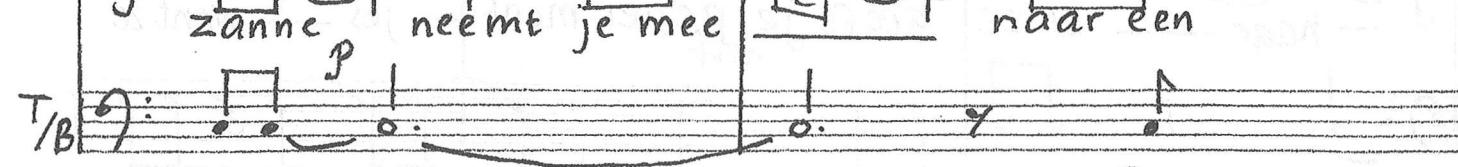
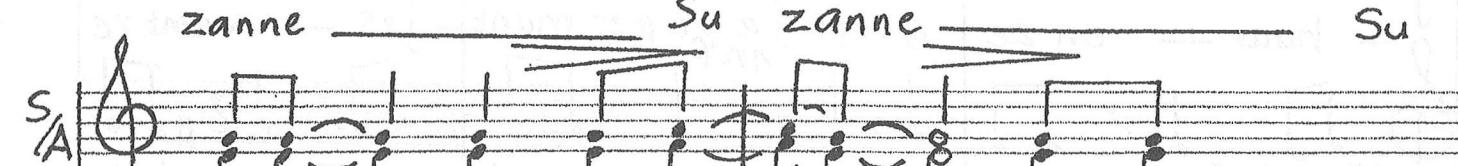
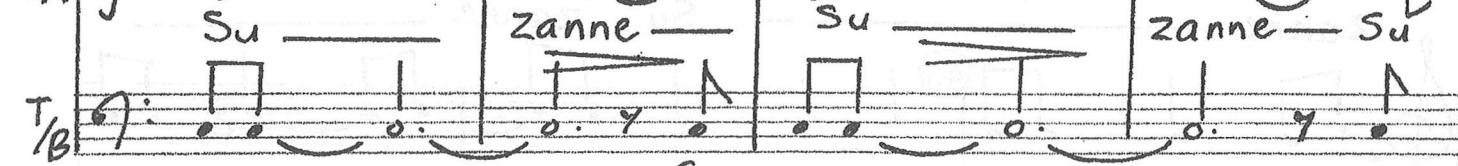
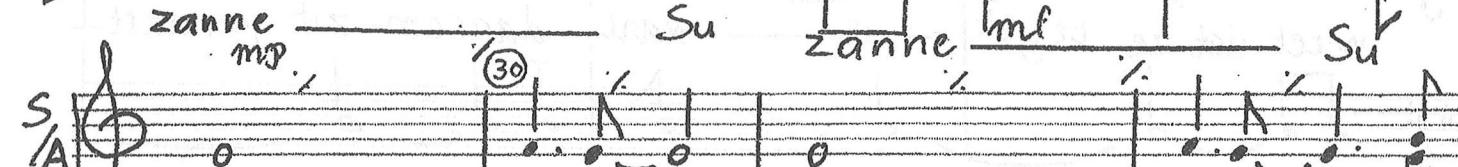
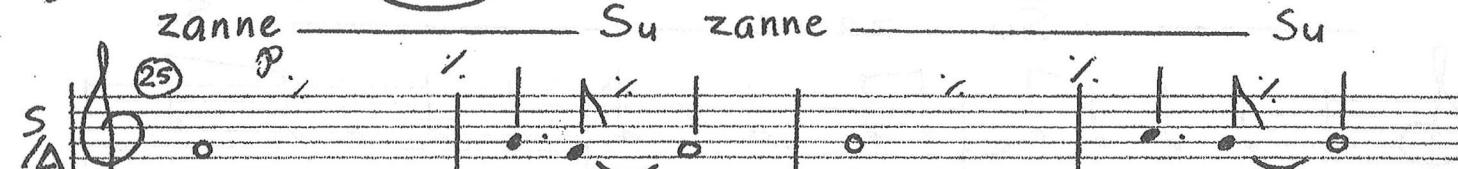
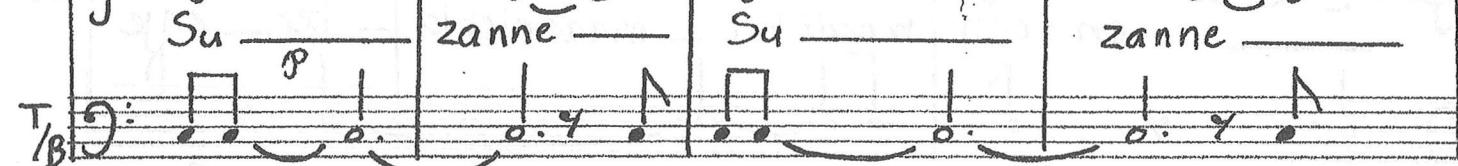
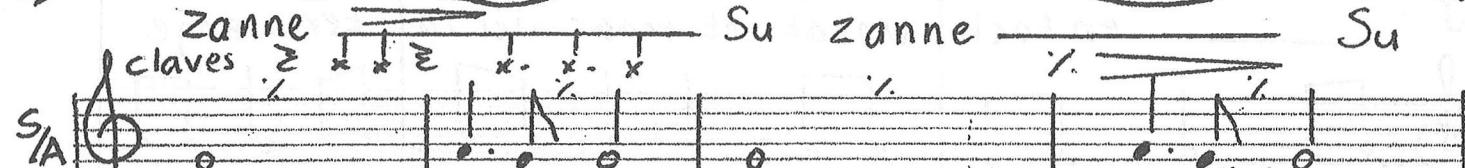
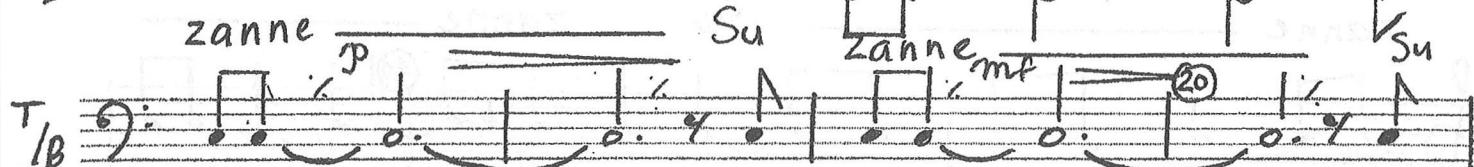
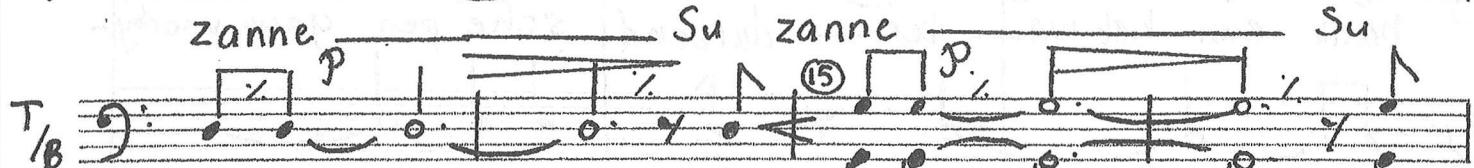
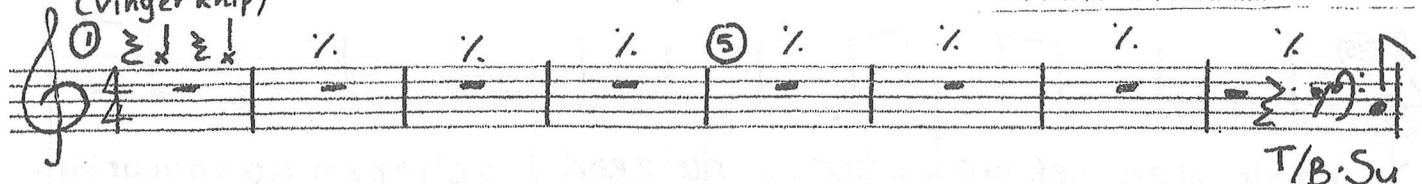


'Suzanne'.

Tekst & Muziek: Leonard Cohen.
Ned. tekst: Rob Chrispijn.
Arr.: Willem Overduin.

Bossa.
(Vinger knip)



Soprano (S) Alto (A) Tenor/Bass (T/B)

35
 bank aan het wa- ter — duizend sche pen gaan voorbij-
 bank aan het wa- ter — duizend sche pen gaan voorbij-
 zanne — Su zanne —

40
 en toch wordt het maar niet la- ter — enje
 en toch wordt het maar niet la- ter — enje
 — Su zanne — Su

45
 weet dat ze te gek — is — want daarom zit je naast —
 weet dat ze te gek — is — want daarom zit je naast —
 zanne — Su zanne —

50
 — haar — en ze geeft je pepermunt — jes — want ze
 — haar — en ze geeft je pepermunt — jes — want ze
 en ze geeft je *mf* pe permunt — jes — want ze

Soprano (S) vocal line:

geeft je graag iets tast - baars — maar net als je haar wilt zeg -

geeft je graag iets tast - baars — maar net als je haar wilt zeg -

geeft je graag iets tast - baars — maar net als je haar wilt zeg -

50 gen — ik kan jou geen liefde ge ven — kom heel -

gen — ik kan jou geen liefde ge ven — kom heel -

gen — ik kan jou geen liefde ge ven — kom heel -

— de stad tot le — ven — en hoor — je mee uen schreeuw -

de stad tot le — ven — en hoor — je mee uen schreeuw -

de stad tot le — ven — en hoor — je mee uen schreeuw -

en — je hebt steeds van haar gehou den —

en — je hebt steeds van haar gehou den —

en — je hebt steeds van haar gehou den —

Tenor (T) vocal line:

baars — maar net als je haar wilt zeg -

maar net als je haar wilt zeg -

maar net als je haar wilt zeg -

55 ven — kom heel -

ven — kom heel -

ven — kom heel -

je mee uen schreeuw -

je mee uen schreeuw -

je mee uen schreeuw -

den —

den —

den —

S: - - - - - (60) en je wilt wel met haar mee gaan — samen
 A: - - - - - en je wilt wel met haar mee gaan — samen
 T/B: - - - - - en je wilt wel met haar mee gaan — samen

 S: - - - - - naar de overkant — en je moet haar wel ver trou —
 A: - - - - - naar de overkant — en je moet haar wel ver trou —
 T/B: - - - - - naar de overkant — en je moet haar wel ver trou —

 S: - - - - - wen — want ze houdt al jouw gedach — ten — in haar
 A: - - - - - wen — want ze houdt al jouw gedach — ten — in haar
 T/B: - - - - - wen — want ze houdt al jouw gedach — ten — in haar

 S: - - - - - (70) hand — en Jezus was een visser — die het
 A: - - - - - hand — en Jezus was een vis — er — die het
 T/B: - - - - - hand — Su zanne — 4 — p — Su

water zo vertrouw-de dat hy zomaar over zee
 - liep — omdat hy had leren hou-den van de
 golven in de bran — ding — waarin niemand kan verdrink-
 — en — Hij zei als men blijft gelo-ven — kande
 zwaarste steen niet zink-en maarde
 hemel ging pas o — pen — toen zijn lichaam was gebro-
 — ken — en hoe hy heeft gele-den — dat
 weet alleen diervis-ser — aan het kruis
 x = chimes
 en je wilt wel met Hem mee-gaan-samen
 en je wilt wel met Hem mee-gaan-samen
 en je wilt wel met Hem mee-gaan-samen

Soprano (S) A Cello (C) Bass (B) Tenor (T)

100

S: naar de over kant — en je moet Hem wel vertrouw —
A: naar de over kant — en je moet Hem wel vertrouw —
T/B: naar de o verkant — en je moet Hem wel vertrouw —

105

S: — en — want Hy houdt al jouw gedach- ten — in Zijn
A: — en — want Hy houdt al jouw gedach- ten — in Zijn
T/B: — en — want Hy houdt al jouw gedach- ten — in Zijn

110

S: hand —————— 16 Su
A: hand —————— 16 Su
T/B: hand —————— 16 Su

125

S: zanne — neemt je mee — naar een bank aan het wa-
A: zanne — neemt je mee — naar een bank aan het na-
T/B: zanne —————— su zanne ——————

S: — ter — je ont houdt waar ze naar kijkt als her
 A: — ter — je ont houdt waar ze naar kijkt als her
 T/B: — o. — y — Su zanne — Su

(130) S: innering voor la — ter — en het zonlicht licht wel ho —
 A: innering voorla — ter — en het zon licht licht wel ho —
 T/B: — o. — y — Su zanne —

(135) S: — ning — waaraan kind'ren zich te goed doen — en het
 A: — ning — waaraan kind'ren zich te goed doen — en het
 T/B: — o. — y — Su zanne — en het

S: gras veld ^{mf} ligt be zaaid — met wat de
 A: gras veld ligt be zaaid — met wat de
 T/B: — p — f — Su zanne —

S: gras veld ligt be zaaid — met wat de
 A: gras veld ligt be zaaid — met wat de
 T/B: — p — f — Su zanne —

S:

 A:

 T/B:

(140)

S:

 A:

 T/B:

(145)

S:

 A:

 T/B:

S:

 A:

 T/B:

S:

 A:

 T/B:

S: - - - - - enje wilt wel met haar mee - gaan - samen
 A: - - - - - enje wilt wel met haar mee - gaan - samen
 T/B: - - - - - enje wilt wel met haar mee - gaan - samen
(150)

S: - - - - - enje wilt wel met haar mee - gaan - samen
 A: - - - - - enje wilt wel met haar mee - gaan - samen
 T/B: - - - - - enje wilt wel met haar mee - gaan - samen
(155)

S: naar de over kant - - - - - enje moet haar wel vertrou -
 A: naar de over kant - - - - - enje moet haar wel vertrou -
 T/B: naar de over kant - - - - - enje moet haar wel vertrou -

S: - - - - - wen - wantze houdt al jouw gedach - ten - in haar
 A: - - - - - wen - wantze houdt al jouw gedach - ten - in haar
 T/B: - - - - - wen - wantze houdt al jouw gedach - ten - in haar
(60)

S: - - - - - hand - wantze : - - - - - hand -
 A: - - - - - hand - wantze : - - - - - hand -
 T/B: - - - - - hand - wantze : - - - - - hand -
1.7 12.

S: - - - - - hand - wantze : - - - - - hand -
 A: - - - - - hand - wantze : - - - - - hand -
 T/B: - - - - - hand - wantze : - - - - - hand -
g

